



Ginebra y Anibal son los presentadores del canal de YouTube *Fun Club* y además cada uno de ellos tiene su propio canal en la web.

## Una nueva forma de jugar

# Youtubers infantiles,

## ¿una actividad familiar?

**Anibal y Ginebra son youtubers infantiles. Sus padres participan de esta actividad que entienden como una manera de pasar tiempo en familia, de compartir experiencias, aprendizaje y diversión.**

**ESTRELLA MARTÍNEZ**  
Anibal y Ginebra Herreros son hermanos. Anibal tiene 13 años y Ginebra 10. Los dos son youtubers infantiles. Cada uno tiene su propio canal: *Planeta Anibal* y *Galaxia Ginebra*, aunque habitualmente aparecen los dos juntos en el canal de Anibal. Además son los presentadores del canal infantil *Fun Club*.

Anibal dio sus primeros pasos como youtuber con 10 años y su hermana se animó unos meses después. Como explica Ginebra entre risas, Anibal tenía en el cole un grupo de amigos con los que jugaba a hacer películas. Así que por su comunión pidió una cámara de vídeo. El siguiente paso fue pedirle a su padre, Eduardo Herreros, que se grabaran mientras montaban un Lego. El vídeo quedó muy bien y fue el propio Eduardo quien animó a su hijo a que lo subieran a YouTube,

pero Anibal al principio no quería, “me daba corte”, aunque lo acabaron subiendo.

Enseguida todos quisieron participar y pronto se convirtió “en una forma de compartir tiempo”, explica Eduardo. “La forma de jugar de los niños ha cambiado y si no formas parte de ella, te quedas fuera”, completa la madre, Marta Cayuela. “A mí, por ejemplo, no me gusta salir en cámara, pero participo haciendo otras cosas, es la manera que tenemos de jugar con ellos, creamos una vida en común”, comenta. “Y de repente ¡empezamos a tener seguidores!”, recuerda emocionada Ginebra.

Aún así los cuatro tienen claro que no buscan el éxito. “Para nosotros es importante que nuestros hijos aprendan la responsabilidad con la que cada uno hace las cosas”, dice Eduardo. Hay que tener mu-

### ALGUNOS DATOS

- 50.755, este es el número de suscriptores del canal *Fun Club* en el momento de hacer este reportaje.
- 35.547 suscriptores en el canal *Planeta Anibal*.
- 7.421 suscriptores en el canal *Galaxia Ginebra*.
- No existen datos oficiales para saber cuántos canales de youtubers infantiles existen en YouTube.
- 2btube gestiona 297 canales de YouTube de los cuales 40 tienen contenidos infantiles, 9 de ellos están hechos por niños y familias youtubers. El resto son canales de contenido infantil hechos por productoras.
- Según los datos de Socialblade, en el ranking de youtubers de España en función del número de suscriptores, solo aparecen cuatro canales de niños youtubers o familias en los cien primeros puestos: *Las ratitas* –en el 26–, *La diversión de Martina* –en el 79–, *iHoy no hay cole!* –en el 87– y *The crazy haacks* –en el 96–.

cho cuidado, no hay que perder el norte”, continúa Marta.

*Fun Club* es un canal de YouTube de producción propia de la agencia de representantes de youtubers 2btube. Anibal y Ginebra están contratados como presentadores y trabajan de manera profesional, a diferencia de lo que sucede en sus propios canales. “*Fun Club* tiene contenido educativo y blanco para que los niños puedan verse solos o en familia”, explica Patricia Gon-

zález, directora de Marketing de 2btube. La parte más divertida del canal es la que presentan los hermanos y tiene su toque educativo, en formato de preguntas y respuestas, y de entretenimiento: cuando fallan tienen que cumplir un reto. La familia va un fin de semana al mes a 2btube para que los niños graben los vídeos que se emiten semanalmente en *Fun Club*.

Patricia recuerda que hasta los 14 años no puedes abrir un canal en

YouTube, así que lo habitual es que lo hagan los padres. Ella también entiende ser youtuber infantil como una actividad familiar. Añade que es imposible tener un canal en solitario cuando se es tan pequeño, pues son muchas las cosas que hacer: “pensar los vídeos, grabarlos, editarlos –la grabación y la edición suele ser cosa de los padres–, subirlos a YouTube, mirar los comentarios... Los comentarios, por ejemplo, los suelen mirar los padres y en algunos casos lo hacen junto a sus hijos para que aprendan a navegar de forma segura”.

Ginebra cree que ser youtuber es “algo muy divertido” y su hermano lo define como hobby, “me divierte mucho pero tampoco es la primera cosa que pensaría para hacer para siempre”. Eduardo lo considera además una actividad extraescolar. Algo que comparte Patricia, “igual que apuntas a tu hijo a fútbol para que se divierta y aprenda, pero no con la idea de que se convierta en Cristiano Ronaldo”. Eduardo lo tiene claro, “nuestros hijos están desarrollando unas competencias, que es de lo que se habla mucho ahora, como la empatía, la creatividad, hablar en público”. Además adquieren otros conocimientos técnicos relacionados con el vídeo.

### LA POLÉMICA

Tanto Eduardo como Marta son muy conscientes de la polémica que rodea a los youtubers infantiles. Defienden su postura sin atacar a nadie, pero lo que sí les preocupa es que muchos padres no saben lo que hacen sus hijos en internet. Mientras Ginebra comenta divertida que a veces hay niños que los reconocen por la calle, Marta apunta con tristeza que en muchas ocasiones los padres de esos niños se acercan excusándose porque no conocen a Anibal ni Ginebra. “Yo no tengo ni idea de lo que ven mis hijos en internet, nos dicen muchos padres”, explica. “Pues nosotros sí sabemos lo que ven nuestros hijos y hacemos muchas cosas en internet juntos”, defiende. “Tratar el mundo de internet como otro mundo aparte al real es un gran error. Para esta generación es un único mundo, sin distinción”, dice Eduardo.

Los cuatro creen que tiene que haber límites en los canales infantiles. Aunque el propio YouTube sigue una política de censura de vídeos por discurso de odio, contenido sexual o amenazas, Anibal resume cuáles son sus límites y los de su hermana: “Hacer lo que te gusta respetando a los demás y a ti mismo”. Eduardo, por su parte, reconoce que hay quien se extralimita en sus canales.

El tema del dinero también es polémico. “Mucha gente cree que se gana mucho dinero”, dice Marta. Lo que Anibal y Ginebra ganan se guarda para el futuro, hasta entonces es y seguir siendo un juego.